

AGENDA 2012

Expositions
Ateliers
Conférences
Visites guidées
Film
Théâtre
Concerts



JANVIER
FÉVRIER
MARS



www.doubs.fr

BIENVENUE AU « PAYS DE COURBET, PAYS D'ARTISTE »

Nous avons voulu, pour rendre hommage à Gustave Courbet que le département du Doubs à la chance d'avoir en héritage, proposer un projet culturel ambitieux en lien avec le territoire, ces paysages et ces gens, qu'il a tant aimés.

Nous proposons ainsi plusieurs destinations nature/culture autour des sites emblématiques : la vallée de la Loue, dont la source a fait l'objet d'un aménagement en 2010, la maison de Flagey, espace culturel en milieu rural depuis 2009, le nouveau Musée Courbet qui a ouvert ses portes le 1^{er} juillet 2011, et prochainement l'atelier à Ornans, où il sera possible de découvrir des fresques inédites de l'artiste.

Nous avons à cœur de nous appuyer sur ce patrimoine exceptionnel qui nous parle tant de Courbet pour faire rayonner l'artiste dans le monde. Nous veillons dorénavant tout particulièrement à l'animation des lieux par des événements culturels de qualité. Ainsi des expositions temporaires se tiendront au Musée Courbet simultanément à la collection permanente. Pour ce début de trimestre, les « Graveurs de Courbet » en lien avec l'Institut sont à l'honneur.

De nombreuses autres expositions et animations se dérouleront dans la ferme familiale où vous pourrez séjourner et savourer la quiétude des lieux. Je vous laisse découvrir le programme !



Claude Jeannerot
Président du Conseil général
Sénateur du Doubs

L'agenda du Pays de Courbet, pays d'artiste, comprend les animations culturelles et artistiques du musée Courbet à Ornans et la Ferme Courbet à Flagey. Vous avez entre vos mains la programmation de janvier à mars 2012.

Pour mieux vous guider, deux symboles sont à repérer :



Musée

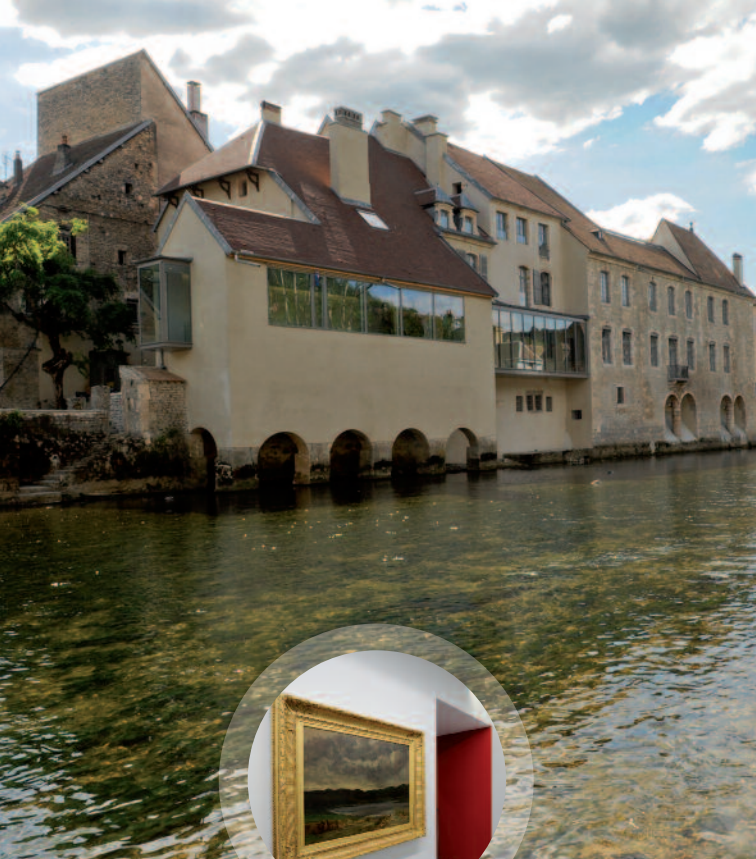
Après trois années de travaux, le musée Courbet a ouvert ses portes au public en juillet 2011. Une surface quadruplée, une scénographie résolument moderne, une ouverture sur les paysages qui ont tant inspiré le maître du Réalisme... Ce musée rend hommage à l'enfant du pays et s'inscrit dans le vaste projet « Pays de Courbet, pays d'artiste ».



Ferme

La ferme de Flagey, propriété familiale des Courbet où Juliette, la sœur préférée du peintre, entretient son souvenir, est aménagée pour accueillir des expositions et diverses manifestations culturelles. Ces espaces sont complétés par un café-librairie, « le Café de Juliette », un jardin et des chambres d'hôtes.





EXPOSITIONS



COLLECTION PERMANENTE DU MUSÉE

Dans la ville natale du peintre, le musée rénové s'étend sur 3 bâtiments : l'hôtel Hébert, la maison Borel et l'hôtel Champereux.

Un parcours permanent évoque, d'Ornans à Paris, la carrière de l'enfant du pays, la rupture esthétique qu'il mena, les milieux artistiques qu'il fréquenta, son engagement politique jusqu'à son exil et sa mort en Suisse. Un dispositif audiovisuel accompagne et complète la découverte des collections du musée.

Visites guidées payantes sur réservation :
voir formalités dans la rubrique *Informations pratiques*.



GÉRALD MAINIER, PEINTURES

Jusqu'au 29 janvier

D'un geste ample et puissant, ce jeune artiste réinvente les paysages jurassiens et renouvelle l'art du portrait. À découvrir.

Visites guidées gratuites sur réservation :
voir formalités dans la rubrique *Informations pratiques*.



© Laurent Cheviet

LES GRAVEURS DE COURBET

Jusqu'au 12 mars

Le musée présente 80 gravures qui composent l'important fonds d'arts graphiques de l'Institut Courbet. C'est l'occasion rare d'admirer quelques-unes des réalisations des meilleurs graveurs de Courbet.



© Institut Courbet

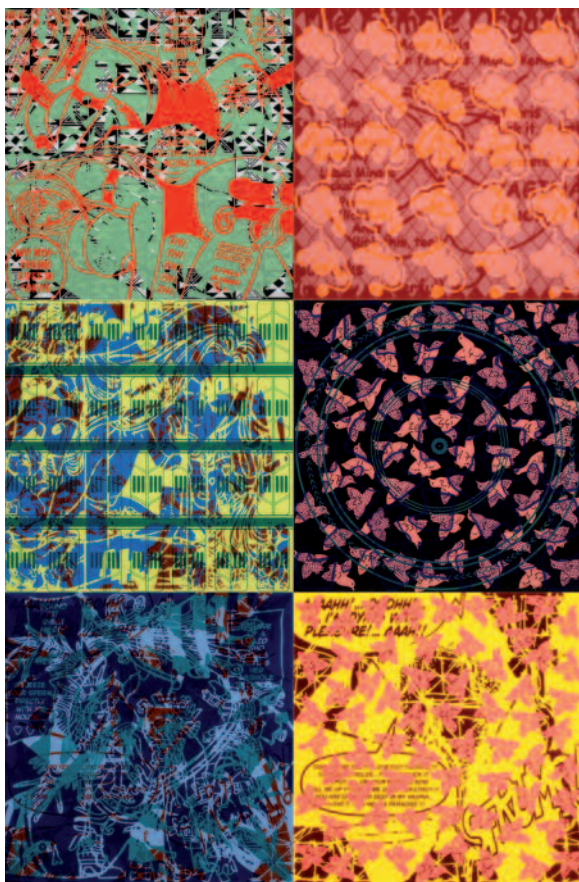
Visites guidées payantes sur réservation :
voir formalités dans la rubrique *Informations pratiques*.

NATURE, CULTURE, L'ORIGINE DES MONDES, JEAN-PIERRE SERGENT

Du 1^{er} mars au 3 juin

Une installation de 18 peintures sérigraphiées sur plexiglas, ainsi qu'une sélection de ses œuvres composeront cette exposition inédite. À travers des thèmes chers à Courbet (le nu féminin, la nature), l'artiste puise son inspiration aux sources des mondes hindou, japonais et méso-américain. À voir absolument.

Visites guidées gratuites sur réservation :
voir formalités dans la rubrique *Informations pratiques*.





DES CONCERTS À ÉCOUTER BIEN AU CHAUD

Dans une ambiance conviviale et intimiste, Le Café de Juliette, (prénom de la sœur de Gustave Courbet) présente en janvier des concerts de chansons françaises à texte.



Au Café de Juliette, chauffé au feu de bois, le public a à sa disposition des ouvrages sur Courbet et, plus largement, sur le XIX^e siècle artistique, social et politique.



JACKI FEYDI CHANTE LIBERTÉ

Dimanche 8 à partir de 15 h

Jacki Feydi chante les chansons des autres, celles des auteurs-compositeurs qu'il affectionne et qu'il défend (Caussimon, Ferrat, Ferré, Aragon, Moustaki, Vian, Brassens. . .).

Son choix repose sur un coup de cœur et des valeurs qu'il revendique. Il milite pour la reconnaissance de l'interprète, car celui-ci est le vecteur d'une transmission sociale et culturelle.

Cet engagement n'est pas toujours aisé car l'artiste est continuellement soumis à la comparaison avec l'interprétation originale. Jacki s'engage quand il chante ses espoirs, ses tourments à travers les textes et les musiques des autres, il livre sa conception de la vie.



CHANSONS RÉVOLUTIONNAIRES

Dimanches 15 et 29 à partir de 15 h

Christine Tissot, accompagnée de sa fidèle guitare, interprète avec talent et conviction un répertoire engagé et contestataire (Le Temps des cerises, La Commune . . . ainsi que ses propres compositions). Coup de cœur assuré !



De la chanson réaliste à la chanson poétique

Dimanche 22 à partir de 15 h

2 et 2 font 3. . . ainsi font font font Brigitte Vuitton, Maud Chateau, Selim Khelifa.

Ce trio pétillant vous propose des chansons de la 1^{ère} moitié du XIX^{ème} S, des chefs-d'œuvre allant de l'univers d'Aristide Bruant aux poètes emblématiques des années 50 et 60 (Nougaro, Trenet, Piaf, Gainsbourg, Ferré, Aznavour. . .).

La formation est constituée de deux voix, déclinée en deux couleurs. Les interprétations sensibles, en écoute mutuelle permanente, se font par deux femmes de générations différentes.

Une guitare vient lier les textes sobrement, dans une esthétique très intimiste. . .

Durant le mois de février les artistes s'entrecroisent à la ferme, ainsi l'espace dédié aux expositions concède une place importante aux arts-vivants.



LES DITS DU PAIN

Dimanche 5 à 15 h

Cet atelier est adressé au jeune public à partir de 5 ans (spectacle, conte et dégustation).

Quoi de plus banal qu'un bout de pain ? Pourtant, bien des révolutions ont commencé pour du pain . . . C'est que c'est long, un jour sans pain . . . Marie-Pierre Caburet, conteuse, seule en scène pour des histoires aussi simples que le pain quotidien, mais ces contes là nourrissent le corps, le cœur . . . et l'âme. Venez à la ferme en famille !



LE XIX^E SIÈCLE EN GUITARE PAR MICHEL ROLLAND

Dimanche 12 à 15 h

Michel Rolland interprète des œuvres originales pour l'instrument ou arrangées par lui-même. Son programme est riche et varié : Luys de Narvaez, Alonso Mudarra; Napoléon Coste, Francisco Tarrega, . . .



COURBET ET SON IMAGE : SES AUTO-PORTRAITS

Dimanche 19 à 15 h

Conférence de Christiane Dotal, docteur en Histoire de l'Art, ancienne pensionnaire de la Villa Médicis, en résonance avec l'exposition *Les graveurs de Courbet* présentée au musée Gustave Courbet.

Très tôt Courbet nous rend l'image de l'artiste bohème, l'image du *Désespéré*. Sorte d'autobiographie peinte, la série des autoportraits culmine avec *L'Atelier du peintre*. Au fil des années l'image de Courbet devient presque un

stéréotype, celui de l'homme replet à la barbe touffue, "empâté comme sa peinture !". Conférence tout public : pourquoi s'en priver ?

Entrée du musée + conférence = 6 € . Gratuité et tarifs réduits, voir dans la rubrique *Informations pratiques*



HOMMAGE À CHOPIN

Samedi 25 février à 15 h

Récital de piano organisé par le Centre Familial pour une Culture Musicale et Artistique d'Amancey.

En première partie un concert des élèves de Riorita Pointurier :

Pierre Clerc, Evangeline Keller, Noémie Garnier Adélaïde Muller, Loan Truong, Benjamin Miller, Eva Arnaud, Clément Drouhard.

Au programme :

Ghedike - *Pieca* / Debussy - *Petit nègre* / Mendelsson - *Romance et Scherzo* / Chopin - *Valse en sol mineur* / Grieg - *Marche des Trolles et Danse d'Anitra* / Beethoven - *La tempête* / Chopin - *Nocturne*.

En seconde partie Riorita Pointurier interprète :

Nocturne en do# mineur, Fantaisie-impromptu en do# mineur, Valse op.18 n.1, op.34 n.2, op.64 n.1 op.64.n.2 op.69 n.1 op.70 n.3, Etude op.10 n.5 et Etude op.10.n.4 Originaire de Moldavie, Riorita Pointurier commence ses études musicales et pianistiques dès l'âge de 8 ans au Conservatoire national de Balti. En 1989, à l'âge 27 ans, elle est nommée professeur de Piano au conservatoire de Balti. Elle s'installe en France en 2004 et devient professeur de piano au CFCMA du canton d'Amancey et professeur de piano à l'école de musique d'Ornans.



VOUS AVEZ DIT ABSINTHE ?

Dimanche 26 à 15 h

Compagnie de théâtre *Le Philépat*.

Fondée sur des recherches historiques précises, mais accessible à tous, cette pièce en 6 actes alterne des scènes émouvantes et burlesques.



AUTOUR DU RÉALISME, DU ROMANTISME À L'IMPRESSIONNISME

Dimanche 4 mars

Ce concert du trio Éloquence - Christine Shaykhian, à la flûte traversière, Dominique Eder, à la guitare, et Elena Frikha, au violon - est un clin d'œil à *la Journée de la femme*.

Beethoven : *Trio op. 9*

Rossini : *Ouverture du Barbier de Séville*

Molino : *Trio op. 45*

Mertz : *Trio-divertissement op. 32*

Magtiekka : *Nocturno*

Granados : *Orientale, Arabesque*

Debussy : *Trois préludes : Minstrel, La Fille aux cheveux de lin et Des pas sur la neige*



LA NOUVELLE BABYLONE

Dimanche 11 à 15 h

Film muet de Grigoriy Koznitsev et Leonid Trauberg - 1929

La Nouvelle Babylone est un grand classique du cinéma muet soviétique. Paris, 1871, la Commune, une jeune vendeuse du grand magasin *Nouvelle Babylone* se lance à corps perdu dans l'insurrection... Improvisation de Pascal Keller au piano sur ce film dans la tradition du cinéma muet.

À ne pas manquer !



PAYS COURBET, PAYS CHANTÉ

Dimanche 18 à partir de 15 h

L'esprit des lieux avec le théâtre des Sources. La chanson française à l'orgue de barbarie offre l'opportunité d'échanges poétiques avec le public. La convivialité et l'humour sont au rendez-vous. Animation au Café de Juliette.



SCHUBERTIADES

Dimanche 25 à 15 h

Des Lieder de Franz Schubert, ainsi que des arrangements réalisés par des guitaristes de son temps, composent ce moment musical entre amis où les arts s'entrecroisent et s'éclairent grâce à la musique de ce grand compositeur, lui-même guitariste à ses heures.

Concert joué dans la tradition des salons de musique de chambre du XIX^e siècle. Pauline Roux, soprano.

Philippe Roux, guitare romantique d'époque.

Entrée du musée + concert = 6 €. Gratuité et tarifs réduits, voir dans la rubrique *Informations pratiques*



SUIVEZ LE GUIDE

○ COLLECTION PERMANENTE

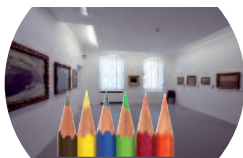
Voir formalités des visites guidées dans la rubrique *informations pratiques*.

○ LES GRAVEURS DE COURBET

Voir formalités des visites guidées dans la rubrique *informations pratiques*.

ACTIVITÉS JEUNE PUBLIC

- *Collection permanente* – Livret-jeu pour enfants à partir de 5 ans
- *Les Graveurs de Courbet* – Livret-jeu pour enfants à partir de 5 ans
- *À la manière de Courbet*
Coloriage à partir de 3 ans



- Puzzles (à partir de février)
Animations gratuites - Se renseigner à l'accueil.

ACTIVITÉS POUR LES GROUPES SCOLAIRES

Pour toute information et pour les réservations, contacter le service des réservations ou le service des publics.



SUIVEZ LE GUIDE

○ GÉRALD MAINIER, PEINTURES.

Visite guidée gratuite pour les groupes d'adultes et les scolaires.
Animation gratuite - Sur réservation

○ PEINTURES DE JEAN-PIERRE SERGENT

Visite guidée gratuite pour les groupes d'adultes et les groupes scolaires.
Animation gratuite - Sur réservation

ACTIVITÉS POUR TOUS

○ LE CHÊNE DE FLAGEY REVISITÉ

Atelier d'arts plastiques (peinture, sculpture, gravure...) proposé aux groupes scolaires, aux centres de loisirs, aux maisons de retraite, aux centres d'hébergements, aux centres spécialisés...
Animation gratuite - Sur réservation



○ ATELIER DU MERCREDI À LA FERME

Atelier de peinture créatif. De 14 h à 16 h pour les enfants de 5 à 12 ans.
Animation gratuite - Sur réservation

○ VIENS FÊTER TON ANNIVERSAIRE À LA FERME COURBET

Un après-midi festif est proposé à l'enfant célébrant son anniversaire, accompagné de 12 amis au maximum.
Cette animation est composée d'une visite guidée de l'exposition en cours ou d'un atelier d'arts plastiques et d'un goûter.

Sur réservation, tarif :
5 € par enfant.



Informations pratiques



MUSÉE GUSTAVE COURBET

Place Robert Fernier, 25290 Ornans

Ouverture tous les jours sauf le mardi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h

Fermeture annuelle le 1^{er} janvier.

Tél. 03 81 86 22 88

Site internet : www.musee-courbet.fr

Visites guidées proposées :

Des visites guidées de la Collection permanente du musée sans réservation tous les dimanches à 10 h 30 (sauf le 5 février et le 4 mars).

Des visites guidées de la Collection permanente et de l'exposition *Les graveurs de Courbet* pour les groupes à partir de 10 personnes.

Modalités tarifaires :

Individuels : entrée au musée 6 €, entrée et visite guidée 8 €

Groupes : entrée au musée 4 €, entrée et visite guidée 6 €

Gratuité pour les enfants de - de 12 ans, les demandeurs d'emploi, les personnes handicapées, les bénéficiaires du RSA, les étudiants en histoire de l'art, les groupes scolaires. *Entrée gratuite : les dimanches 5 février et 4 mars.*



LA FERME COURBET À FLAGEY

Ouvert du mercredi au dimanche de 14 h à 18 h

Fermeture annuelle le 1^{er} janvier

Entrée gratuite - Renseignements au 03 81 53 03 60

ou sur le site www.musee-courbet.fr

L'entrée, les animations et les ateliers à la ferme sont gratuits (sauf *Viens fêter ton anniversaire à la ferme*).

Service des réservations

Ce service centralise l'ensemble des réservations pour les activités du musée, et de la ferme Gustave Courbet, il est disponible tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h au 03 81 86 55 56. Vous pouvez également réserver en adressant un email à l'adresse : reservationpaysdecourbet@doubs.fr

Pour toute autre information rendez-vous sur le site Internet du musée au www.musee-courbet.fr

Service des publics

Contact : Cécilia DIAZ

Tél. : 03 81 86 59 55 – cecilia.diaz@doubs.fr

www.doubs.fr